

Jeudi 18 Novembre - 18h

Grandes Sagas Familiales Roussillonaises

Par Jean Rifa

Cette conférence présente de grands acteurs économiques de notre département. En 1877, un préfet et un maire de Cerdagne s'unissent pour éviter au département un désastre écolo-économique sans précédent...

Les frères **Violet**, créateurs du Byrrh, font, en 1928, travailler 20 000 familles à travers le monde... Une famille apparemment unie mais intérieurement déchirée.

Les **Bardou et Bardou**, frères mais concurrents, sont leaders dans la fabrication du papier à cigarette.

Le chocolatier Cantalou, devenu le Groupe Cémoi, est, de nos jours, leader européen. Il est loin le temps où, à 17 ans, **Georges Poirrier**, repreneur de Cantalou, réparait des bicyclettes.

L'entreprise des Poupées Bella : « La plus belle poupée du monde » à une époque florissante ne fait plus, depuis longtemps, rêver les petites filles !

La famille **Arago**, dont l'histoire familiale est une véritable saga (politique, scientifique, historique), nous permettra de nous attarder principalement sur l'histoire de **Marie Arago**, la maman.



Ancien cadre commercial dans le négoce de produits industriels, Jean Rifa est ensuite devenu chroniqueur de presse et de radio, rubrique Biographies ou Histoire. Il est l'auteur des quatre tomes « Histoire de nos villages » et auteur ou coauteur d'une douzaine d'ouvrages ayant un point commun : la Vie en Roussillon.

Son dernier livre « Guide Secret du Pays Catalan » a été édité en juin 2020 aux Editions Ouest-France (Rennes).

Jeudi 25 Novembre - 18h

De Terra Incognita à Terre d'avant-gardes : la destinée artistique du Pays catalan au XXe siècle

Par Eric Forcada

Cette conférence, présentée par l'historien de l'art Eric Forcada, propose de démontrer comment, au tournant du siècle dernier, les Pyrénées-Orientales passent, en seulement quelques années et grâce à la génération d'artistes comme Aristide Maillol, Etienne Terrus, Gustave Violet, Louis Bausil, George-Daniel de Monfreid, du statut de Terra Incognita à celui extrêmement enviable de terre d'avant-gardes. Qu'est-ce qui expliquera cette révolution à la fois culturelle et territoriale? Quels en seront les principaux acteurs? Quels seront les fondements esthétiques de cette révolution artistique? Quels seront les apports de la scène artistique nord-catalane aux questionnements imposés par la Modernité? Quel impact aura cette mutation sur la consolidation d'une identité culturelle et artistique du Pays catalan au XXe siècle ainsi que pour l'ensemble du monde de l'art du XXe siècle.

Eric Forcada est historien de l'art et commissaire d'exposition.

Il travaille à l'étude de la représentation de l'exil républicain espagnol. Il a signé des monographies consacrées à des artistes dans les camps et travaille en collaboration avec le Museu Memorial de l'Exili à la Jonquera (Espagne).

Informations

Service Animation et Culture - Complexe Oméga

Tel.: 04.68.80.14.00 www.saintemarielamer.com

La Municipalité se réserve le droit de modifier ou d'annuler toute animation sans préavis.



#SMARIELAMER

Histoire d'automne

Cycle culturel, novembre 2021



Designed by Olga_spb / Freepik

Salle Pabirans, Sainte Marie village

www.saintemarielamer.com

Licences 1-1091123 / 2-1091126 / 3-1091128



Histoire d'automne, Cycle culturel. Salle Pabirans. Entrée Libre*

L'Automne est à son début.

Traditionnellement pour notre commune, la saison des conférences commence.

L'année dernière, la crise sanitaire nous a privé de ce rendez-vous culturel. Cette année nous reprenons le programme prévu en 2020 avec une 1^{ère} conférence toujours d'actualité. Les thèmes abordés durant les autres interventions ont comme sujet, l'histoire de notre pays catalan. Nous avons voulu diversifier notre programme comme vous pouvez le découvrir.

Nous comptons donc sur votre présence et surtout sur votre optimisme pour participer à cette nouvelle saison de culture.

Soyez rassurés, les normes sanitaires recommandées et exigées seront respectées.

Francis Brunet, Adjoint à la culture.

Jeudi 4 Novembre - 18h

La crise de la COVID-19 : Quels enseignements pour la lutte contre le changement climatique ? Par Henri Got

Jeudi 11 Novembre - 18h

2010-2021 : l'indépendantisme catalan à l'épreuve du réel Par Henry de Laguérie

Jeudi 18 Novembre - 18h

Les grandes Sagas Familiales Roussillonnaises Par Jean Rifa

Jeudi 25 Novembre - 18h

De Terra Incognita à Terre d'avant-gardes : la destinée artistique du Pays catalan au XXe siècle Par Eric Forcada

Jeudi 4 Novembre - 18h

La crise de la COVID-19 :

Quels enseignements pour la lutte contre le changement climatique ?

Par Henri Got



La crise de la COVID-19 : Quels enseignements pour la lutte contre le changement climatique ?

La pandémie du coronavirus, engendrée par notre façon de vivre, s'est traduite notamment par une brutale diminution des émissions de gaz à effet de serre, consécutive au ralentissement pouvant aller jusqu'à l'arrêt de nos activités.

Quelles indications peuvent être tirées de cette crise pour réduire les émissions de gaz à effet de serre, éléments majeurs du mécanisme du réchauffement climatique, mais sans mettre en péril l'économie et plus globalement notre système social comme l'a fait la COVID-19.

Docteur de Spécialité « Hydrogéologie », Docteur d'État « Géologie Marine », maître de Conférences à l'Université de Perpignan de 1966 à 1983 et Professeur depuis 1983, Henri Got a été président de l'Université de Perpignan 1987 à 1992, puis directeur de Laboratoire de Sédimentologie et Géochimie Marines, formation associée au CNRS, et directeur du Centre d'Initiation à l'Enseignement Supérieur (CIES) du Languedoc-Roussillon, de 1992 à 1996. Auteur ou co-auteur de 140 publications dans des revues scientifiques nationales et internationales et directeur de recherches de 11 thèses, il a donné, au cours des 10 dernières années, une centaine de conférences dans les domaines de la Géologie Marine, l'Hydrogéologie, l'Environnement, la Méditerranée (Histoire géologique, risques naturels, problèmes de l'eau, avenir de l'ensemble méditerranéen) et le devenir de la planète terre (développement durable, gestion de l'eau, climat).

Jeudi 11 Novembre - 18h

2010-2021 : l'indépendantisme catalan à l'épreuve du réel

Par le journaliste et auteur Henry de Laguérie



L'invalidation de l'Estatut, le statut d'autonomie de la Catalogne par la cour constitutionnelle espagnole en 2010, est un point d'inflexion majeur pour le mouvement indépendantiste. Dans la foulée du président Artur Mas, de nombreux catalans embrassent la cause indépendantiste et viennent grossir les rangs des gigantesques manifestations chaque 11 septembre. Le 1^{er} octobre 2017, plus de deux millions de personnes défient l'Etat espagnol en participant contre l'avis de la justice à un référendum d'autodétermination. Le vote organisé clandestinement avec l'aide de catalans du Nord se solde par des charges policières, la fuite du président Carles Puigdemont en Belgique et l'arrestation des principaux dirigeants locaux. La Catalogne se rêvait indépendante, elle perd son autonomie pendant plusieurs mois.

Aujourd'hui, la « question catalane » ne fait plus la une des journaux : les leaders catalans condamnés à de lourdes peines de prison ont été graciés par le socialiste Pedro Sanchez. Le président catalan Père Aragones a entamé des négociations avec Madrid. Les revendications des indépendantistes n'ont pas disparu mais la perspective d'une séparation s'éloigne. Ce sont ces 10 ans de succès et d'échecs du mouvement indépendantiste que nous tenterons d'analyser et de décortiquer avant un temps d'échanges et de questions réponses.

Journaliste, reporter et correspondant pour plusieurs médias francophones dont Europe 1, la RTBF, la Dépêche du Midi et France 24, Henry de Laguérie, 40 ans, est installé à Barcelone depuis 2008. Il est l'auteur du livre « Les Catalans » aux éditions Ateliers Henry Dougier. (2014- Actualisé en 2019)

* Manifestations soumises aux réglementations en vigueur liées à la crise sanitaire de la COVID-19 (présentation du pass sanitaire, port du masque, etc.)